



Período : 01/01/2024 a 13/11/2024

Situação do acervo : 0 - Normal

Situação do exemplar : 0 - Normal

Período : -

Público alvo : Todos

Localização de exemplar : Todos

Rel-Levantamentos bibliográficos-Classificação (59)

## 26 - Biblioteca do Campus de Quixadá

### 1 - Livro

#### 000 - GENERALIDADES

CRESWELL, John W.; CRESWELL, J. David. <b>Projeto de pesquisa:</b> métodos qualitativo, quantitativo e misto. 5. ed. Porto Alegre: Penso, 2021. xxx, 234 p. ISBN 978-65-81334-18-5. Classificação: 001.42 C941p 5. ed. (BCI) (BCCP) (BPGE) (BCQ) Ac.210826	Quantidade : 5
HENRIQUES, Cecília; PILAR, Denise; IGNACIO, Elizete. <b>UX research com sotaque brasileiro:</b> ou sobre como fazer pesquisas com usuários no Brasil sem apegos acadêmicos ou erros do mercado. Porto Alegre: Regina Beatriz Vargas, 2020. 339 p. ISBN 978-65-00-09379-7. Classificação: 001.42 H449u (BCQ) Ac.215648	Quantidade : 8
PESQUISAS em realidade virtual e aumentada. <b>Pesquisas em realidade virtual e aumentada**</b> Curitiba: CRV, 2014. 164 p. ISBN 978-85-8042-906-0. Classificação: 003.5 P564 (BCQ) Ac.218411	Quantidade : 5
SIPSER, Michael. <b>Introdução à teoria da computação.</b> São Paulo: Cengage Learning, c2007. xxi, 459 p. ISBN 9788522104994 (broch.). Classificação: 004 S626i (BCQ) (BCCP) (BCCR) (BCR) (BCSO) Ac.128536	Quantidade : 5
TEIXEIRA, Fabricio. <b>Introdução e boas práticas em UX Design.</b> São Paulo: Casa do Código, 2022. 262 p. ISBN 978-85-66250-48-0. Classificação: 004.019 T264i (BCQ) Ac.218496	Quantidade : 10
YABLONSKI, Jon. <b>Leis da psicologia aplicadas a UX:</b> usando psicologia para projetar melhores produtos e serviços. São Paulo: Novatec, 2020. xi, 140 p. ISBN 978-65-86057-25-6. Classificação: 004.019 Y111 (BCQ) (BCA) Ac.218515	Quantidade : 10
STALLINGS, William. <b>Arquitetura e organização de computadores.</b> 10. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, c2018. xvi, 709 p. ISBN 978-85-430-2053-2. Classificação: 004.22 S781a 10. ed. (BCI) (BCQ) Ac.208831	Quantidade : 4
KUROSE, James F.; ROSS, Keith W.. <b>Redes de computadores e a internet:</b> uma abordagem top-down. 8. ed. [São Paulo]: Pearson; Porto Alegre: Bookman, 2021. xxiv, 608 p. ISBN 978-85-8260-558-5. Classificação: 004.6 K98r 8. ed. (BCI) (BCCR) (BCQ) (BCCP) Ac.210843	Quantidade : 5
FOROUZAN, Behrouz A.. <b>Comunicação de dados e redes de computadores.</b> 4.ed. São Paulo: McGraw-Hill, 2008. xxxiv, 1134 p. ISBN 978-85-86804-88-5. Classificação: 004.66 F831c 4.ed. (BCSO) (BCQ) (BCR) (BCCR) Ac.115732	Quantidade : 4
MOROZOV, Evgeny. <b>Big tech:</b> a ascensão dos dados e a morte da política. São Paulo: Ubu Editora, 2018. 189 p. ISBN 978-85-7126-012-2. Classificação: 005 M855b (BCH) (BCQ) 303.48330285 M855b (BCCP) Ac.206560	Quantidade : 5
CORMEN, Thomas H. <i>et al.</i> . <b>Algoritmos:</b> teoria e prática. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2024. xv, 895 p. ISBN 978-85-9515-990-7. Classificação: 005.1 A385 4. ed. (BCQ) (BCM) (BCI) Ac.218334	Quantidade : 5
ASCENCIO, Ana Fernanda Gomes; CAMPOS, Edilene Aparecida Veneruchi de. <b>Fundamentos da programação de computadores:</b> algoritmos, Pascal, C/C++ (padrão ANSI) e Java. 3. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, c2012. x, 569 p. ISBN 978-85-64574-16-8. Classificação: 005.1 A839f 3. ed. (BCQ) (BCCP) (BCR) (BCCR) (BCI) (BFEEAC) (BCM) (BCSO) (BPGE) Ac.135338	Quantidade : 5
SOMMERVILLE, Ian. <b>Engenharia de software.</b> 10. ed. São Paulo: Pearson, c2019. xi, 756 p. ISBN 978-85-430-2497-4. Classificação: 005.1 S679e 10. ed. (BCI) (BCQ) (BCM) (BPGE) Ac.210763	Quantidade : 5
VALENTE, Marco Tulio. <b>Engenharia de software moderna:</b> princípios e práticas para desenvolvimento de software com produtividade. Belo Horizonte: [s. n.], 2020. 395 p. ISBN 978-65-00-01950-6. Classificação: 005.1 V25e (BCI) (BCCR) (BCQ) Ac.211135	Quantidade : 20
SILVA, Maurício Samy. <b>HTML 5:</b> a linguagem de marcação que revolucionou a web. 2. ed. São Paulo: Novatec, 2014. 335 p. ISBN 9788575224038 (broch.). Classificação: 005.133 S581h 2. ed. (BCQ) Ac.171166	Quantidade : 5
ZAKAS, Nicholas C.. <b>Princípios de orientação a objetos em JavaScript.</b> São Paulo: Novatec, 2014. 126 p. ISBN 978-85-7522-389-5. Classificação: 005.133 Z25p (BCQ) Ac.171278	Quantidade : 5
ANICHE, Maurício. <b>Testes automatizados de software:</b> um guia prático. São Paulo: Casa do Código, 2017. 166 p. ISBN 978-85-5519-028-5. Classificação: 005.14 A616t (BCQ) Ac.218504	Quantidade : 5
BARRETT, Daniel J.. <b>Linux eficiente na linha de comando:</b> aumente suas habilidades na linha de comando. São Paulo: Novatec, 2022. 259 p. ISBN 978-65-86057-97-3. Classificação: 005.43 B259l (BCQ) Ac.218338	Quantidade : 4
TANENBAUM, Andrew S.; BOS, Herbert. <b>Sistemas operacionais modernos.</b> 5. ed. Porto Alegre: Bookman, c2024. xxiv, 784 p. ISBN 978-85-8260616-2. Classificação: 005.43 T168s 5. ed. (BCQ) Ac.218336	Quantidade : 5
GRANT, Will. <b>UX design:</b> guia definitivo com as melhores práticas de UX. São Paulo: Novatec, 2019. 203 p. ISBN 978-85-7522-776-3. Classificação: 005.437 G79u (BCQ) Ac.218525	Quantidade : 5
LEVY, Jaime. <b>Estratégia de UX:</b> técnicas de estratégia de produto para criar soluções digitais inovadoras. 2. ed. São Paulo: Novatec, 2021. 310 p. ISBN 978-65-8657-65-2. Classificação: 005.437 L65e 2. ed. (BCQ) Ac.218490	Quantidade : 10
PEREIRA, Rogério. <b>User experience design:</b> como criar produtos digitais com foco nas pessoas. São Paulo: Casa do Código, 2019. 196 p. ISBN 978-85-94188-66-3. Classificação: 005.437 P489u (BCQ) Ac.218499	Quantidade : 5



Período : 01/01/2024 a 13/11/2024

Situação do acervo : 0 - Normal

Situação do exemplar : 0 - Normal

Período : -

Público alvo : Todos

Localização de exemplar : Todos

Rel-Levantamentos bibliográficos-Classificação (59)

PINHEIRO, Gabriel. **UX estratégico**: design aplicado a ecossistema de produtos. São Paulo: Casa do Código, 2021. 217 p. ISBN 978-65-86110-79-1. Quantidade : 5

Classificação: 005.437 P718u (BCQ) Ac.218400

PODMAJERSKY, Torrey. **Redação estratégica para UX**: aumento engajamento, conversão e retenção com cada palavra. São Paulo: Novatec, 2019. 179 p. ISBN 978-85-7522-812-8. Quantidade : 5

Classificação: 005.437 P796r (BCQ) Ac.218437

COOPER, Keith D.; TORCZON, Linda. **Construindo compiladores**. 2. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014. xxiv, 656 p. ISBN 9788535255645 (broch.). Quantidade : 4

Classificação: 005.453 C788c 2.ed. (BCQ) (BCR) Ac.147310

ELMASRI, Ramez; NAVATHE, Sham. **Sistemas de banco de dados**. 7. ed. São Paulo: Pearson, c2019. xxvi, 1126 p. ISBN 978-85-430-2500-1. Quantidade : 4

Classificação: 005.75 E43s 7. ed. (BCSO) (BCQ) 005.74 E43s 6. ed. (BCCP) Ac.216652

GREEVER, Tom. **Articulando decisões de design**: converse com os Stakeholders, mantenha sua sanidade e crie a melhor experiência do usuário. São Paulo: Novatec, 2021. 264 p. ISBN 978-65-86057-46-1. Quantidade : 5

Classificação: 006.7 G825a (BCQ) Ac.218517

FREEMAN, Eric; ROBSON, Elisabeth. **Use a cabeça!**: HTML e CSS. Rio de Janeiro: Alta Books, 2015. xxxvi, 723 p. (Use a cabeça!). ISBN 9788576088622 (broch.). Quantidade : 5

Classificação: 006.74 F93u (BCQ) Ac.171273

LOPES, Sérgio. **A Web Mobile**: programe para um mundo de muitos dispositivos : design responsivo e além para uma web adaptada ao mundo mobile. 2. ed. ampl. São Paulo: Casa do Código, [2013]. vii, 275 p. (Caelum). ISBN 9788566250237 (broch.). Quantidade : 5

Classificação: 006.76 L855w 2. ed. (BCQ) Ac.169788

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / GENERALIDADES: 29**

**Total de exemplares / GENERALIDADES: 173**

#### 004.01 - INFORMÁTICA - FILOSOFIA

GERSTING, Judith L. **Fundamentos matemáticos para a ciência da computação**: matemática discreta e suas aplicações. 7. ed. Rio de Janeiro: LTC, c2017. xvii, 884 p. ISBN 978-85-2163-259-7. Quantidade : 2

Classificação: 004.0151 G328f 7. ed. (BCI) (BCQ) (BPGE) Ac.209142

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / INFORMÁTICA - FILOSOFIA: 1**

**Total de exemplares / INFORMÁTICA - FILOSOFIA: 2**

#### 120 - EPISTEMOLOGIA, CAUSA, HOMEM

HOQUET, Thierry. **Filosofia ciborgue**: pensar contra os dualismos. São Paulo: Perspectiva, 2019. 373 p. (Coleção Big Bang). ISBN 978-85-273-1153-3. Quantidade : 5

Classificação: 128 H597f (BCQ) Ac.218374

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / EPISTEMOLOGIA, CAUSA, HOMEM: 1 Total de exemplares / EPISTEMOLOGIA, CAUSA, HOMEM: 5**

#### 150 - PSICOLOGIA

DANCEY, Christine P.; REIDY, John. **Estatística sem matemática para psicologia**. 7. ed. Porto Alegre: Penso, 2019. 596 p. ISBN 978-85-8429-142-7. Quantidade : 5

Classificação: 150.21 D174e 7. ed. (BCQ) Ac.218364

FARINA, Modesto; PEREZ, Clotilde; DORINHO (Ilustrador). **Psicodinâmica das cores em comunicação**. 6. ed. São Paulo: Blucher, 2011. xiv, 173 p. ISBN 97885212005463 (broch.). Quantidade : 7

Classificação: 152.145 F242p 6. ed. (BCQ) Ac.171236

OSTROWER, Fayga. **Criatividade e processos de criação**. 30. ed. Petrópolis: Vozes, 2014. 186 p. ISBN 9788532605535 (broch.). Quantidade : 5

Classificação: 153.35 O94c 30. ed. (BCQ) Ac.170945

VIGOTSKY, L. S.. **Pensamento e linguagem**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008. xxi, 194 p. (Psicologia e pedagogia). ISBN 978-85-336-2430-6. Quantidade : 5

Classificação: 155.413 V741p 4. ed. (BCQ) (BCM) (BCH) (BCCP) Ac.143549

BERGAMINI, Cecília Whitaker. **Psicologia aplicada a administração de empresas**: psicologia do comportamento organizacional. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2022. xi, 215 p. ISBN 978-85-224-9846-8. Quantidade : 8

Classificação: 158.7 B433p 5. ed. (BCQ) Ac.218410

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / PSICOLOGIA: 5**

**Total de exemplares / PSICOLOGIA: 30**

#### 170 - ÉTICA

MASIERO, Paulo Cesar. **Ética em computação**. São Paulo: EdUSP, c2000. 213 p. (Acadêmica, 32). ISBN 978-85-3140-575-4. Quantidade : 2

Classificação: 174.90904 M366e (BCQ) (BCR) (BCCR) (BCI) Ac.96940

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / ÉTICA: 1**

**Total de exemplares / ÉTICA: 2**



Período : 01/01/2024 a 13/11/2024

Situação do acervo : 0 - Normal

Situação do exemplar : 0 - Normal

Período : -

Público alvo : Todos

Localização de exemplar : Todos

Rel-Levantamentos bibliográficos-Classificação (59)

### 300 - CIÊNCIAS SOCIAIS

JENKINS, Henry. **Cultura da convergência**. 3. ed. São Paulo: Aleph, 2022. 431 p. ISBN 978-65-86064-84-1. Quantidade : 5  
Classificação: 302.23 J51c 3. ed. (BCCP) (BCQ) Ac.218239

MARTINO, Luís Mauro Sá. **Teoria das mídias digitais**: linguagens, ambientes, redes. 2. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2014. 291 p. ISBN 978-85-326-4740-5. Quantidade : 5  
Classificação: 302.23 M34t (BCQ) Ac.218340

SANTAELLA, Lúcia. **Culturas e artes do pós-humano**: da cultura das mídias à cibercultura. São Paulo: Paulus, 2003. 357 p. (Comunicação). Quantidade : 5  
ISBN 978-85-349-2101-5.

Classificação: 302.23 S223c (BCH) 302.23 S222c (BCQ) 700.105 S222c (BCCP) Ac.145405

LEMOS, Ronaldo.; DI FELICE, Massimo. **A vida em rede**. Campinas: Papirus, 2014. 142 p. (Papirus debates). ISBN 9788561773618 (broch.). Quantidade : 5  
Classificação: 302.4 L579v (BCQ) Ac.171274

SANTAELLA, Lúcia. **Temas e dilemas do pós-digital**: a voz da política. São Paulo: Paulus, 2016. 277 p. ISBN 978-85-349-4287-4. Quantidade : 5  
Classificação: 303.4833 S222t (BCQ) Ac.218488

SACKS, Oliver W.. **Vendo vozes**: uma viagem ao mundo dos surdos. São Paulo: Companhia de Bolso, 2010. 215 p. ISBN 978-85-359-1608-9. Quantidade : 8  
Classificação: 305.908162 S127v (BCH) (BCSO) (BCQ) (BCCP) Ac.130927

BAUMAN, Zygmunt. **Ensaio sobre o conceito de cultura**. Rio de Janeiro: Zahar, 2022. 325 p. ISBN 978-65-9799-055-5. Quantidade : 7  
Classificação: 306.01 B341e (BCQ) Ac.218474

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

Total títulos / CIÊNCIAS SOCIAIS: 7

Total de exemplares / CIÊNCIAS SOCIAIS: 40

### 340 - DIREITO

FERRAZ, Reinaldo. **Acessibilidade na web**: boas práticas para construir sites e aplicações acessíveis. São Paulo: Casa do Código, 2020. 246 p. Quantidade : 10  
ISBN 978-65-86110-10-4.

Classificação: 342.1161 F431a (BCQ) Ac.218505

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

Total títulos / DIREITO: 1

Total de exemplares / DIREITO: 10

### 371.3 - MÉTODOS DE INSTRUÇÃO E ESTUDO

CODESIGN de redes digitais: **Codesign de redes digitais\*\*** tecnologia e educação a serviço da inclusão social. Porto Alegre: Penso, 2013. 304 p. Quantidade : 5  
ISBN 978-85-65848-63-3.

Classificação: 371.33 C599 (BCQ) Ac.218415

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

Total títulos / MÉTODOS DE INSTRUÇÃO E ESTUDO: 1 Total de exemplares / MÉTODOS DE INSTRUÇÃO E ESTUDO: 5

### 371.9 - EDUCAÇÃO ESPECIAL

BILINGÜISMO dos surdos: **Bilingüismo dos surdos\*\*** questões lingüísticas e educacionais. Goiânia: Cãnone, 2007. 190 p. ISBN 85-87635-53-0. Quantidade : 2  
Classificação: 371.912 B47 (BCQ) Ac.218431

GOLDFELD, Márcia. **A criança surda**: linguagem e cognição numa perspectiva sóciointeracionista. 7. ed. São Paulo: Plexus, 2002. 172 p. ISBN 9788585689339 (broch.). Quantidade : 5

Classificação: 371.912 G569c 7. ed. (BCQ) Ac.170973

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

Total títulos / EDUCAÇÃO ESPECIAL: 2

Total de exemplares / EDUCAÇÃO ESPECIAL: 7

### 400 - LINGUAGEM

PLAZA, Julio. **Tradução intersemiótica**. 2. ed. São Paulo: Perspectiva; 2010. 217 p. (Colecao estudos , 93 Estudos ,). ISBN 9788527302463(broch.). Quantidade : 8

Classificação: 401.01 P78t 2.ed. (BCQ) Ac.139261

SANTAELLA, Lúcia. **Matrizes da linguagem e pensamento**: sonora visual verbal : aplicações na hipermídia. 3. ed. São Paulo: FAPESP, Iluminuras, 2013. 431 p. ISBN 9788573211528 (broch.). Quantidade : 5

Classificação: 121.68 S222m 3. ed. (BCH) 401.41 S222m 3. ed. (BCQ) Ac.145527

SANTAELLA, Lúcia. **O que é semiótica**. São Paulo: Brasiliense, c1983. 84 p. (Primeiros passos, 103). ISBN 85-11-01103-X. Quantidade : 5

Classificação: 149.94 S222q (BCH) (BCA) 401.41 S222q (BCQ) 121.68 S222q (BCCP) Ac.832

COELHO, Teixeira. **Semiótica, informação e comunicação**: diagrama da teoria do signo. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 2014. 217 p. (Debates , 168). ISBN 978-85-273-0170-1. Quantidade : 5

Classificação: 401.41 C614s 5. ed. (BCQ) Ac.218479

SANTAELLA, Lúcia; NÖTH, Winfried. **Imagem**: cognição, semiótica, mídia. São Paulo: Iluminuras, c1997. 232 p. ISBN 8573210567 (broch.). Quantidade : 5

Classificação: 401.41 S222i (BCH) (BCQ) 302.222 S222i (BCCP) (BCA) Ac.99045



Período : 01/01/2024 a 13/11/2024

Situação do acervo : 0 - Normal

Situação do exemplar : 0 - Normal

Período : -

Público alvo : Todos

Localização de exemplar : Todos

Rel-Levantamentos bibliográficos-Classificação (59)

SANTAELLA, Lúcia. **Semiótica aplicada**. 2. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2018. xxi, 218 p. ISBN 978-85-221-2642-2.  
Classificação: 401.41 S222s 2. ed. (BCQ) Ac.218459

Quantidade : 5

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / LINGUAGEM: 6**

**Total de exemplares / LINGUAGEM: 33**

#### 410 - LINGUÍSTICA

QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir. **Língua de sinais brasileira**: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004. xi, 221 p. ISBN 978-85-36303-08-6.

Quantidade : 8

Classificação: 419 Q181 (BCCR) (BCQ) Ac.189472

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / LINGUÍSTICA: 1**

**Total de exemplares / LINGUÍSTICA: 8**

#### 420 - LÍNGUA INGLESA & INGLÊS ANTIGO

COLLINS Dicionário escolar: **Collins Dicionário escolar\*\*** inglês-português, português-inglês. 6rd ed. Glasgow: Collins, 2013. xx, 610 p. ISBN 978-0-00-751229-4.

Quantidade : 4

Classificação: R 423.69 C674 6rd. ed. (BCQ) (BCR) Ac.218456

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / LÍNGUA INGLESA & INGLÊS ANTIGO: 1 Total de exemplares / LÍNGUA INGLESA & INGLÊS ANTIGO: 4**

#### 500 - CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA

WIENER, Norbert. **Cibernética**: ou controle e comunicação no animal e na máquina. São Paulo: Perspectiva, 2017. 246 p. (Coleção Big Bang). ISBN 978-85-275-1104-5.

Quantidade : 5

Classificação: 501 W646c (BCQ) Ac.218378

NUSSENZVEIG, H. Moysés. **Curso de física básica, 3**: eletromagnetismo. 2. ed., rev. e amp. São Paulo: Blucher, 2015. 295 p. ISBN 978-85-212-0801-3.

Quantidade : 2

Classificação: 530 N96c 2. ed. (BCQ) (BCCR) (BCR) (BCCP) (BCM) (BCF) Ac.171130

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA: 2**

**Total de exemplares / CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA: 7**

#### 510 - MATEMÁTICA

BOLDRINI, José Luiz *et al.*. **Álgebra linear**. 3. ed., amp. e rev. São Paulo: HARBRA, c1986. 411 p. ISBN 85-294-0202-2.

Quantidade : 5

Classificação: 512.5 A383 3. ed. (BCCP) (BFEEAC) (BCM) (BCF) (BPGEC) (BCSO) (BCR) (BCCR) (BCQ) Ac.50324

GUIDORIZZI, Hamilton Luiz. **Um curso de cálculo**. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, c2018-2019. 4 v. ISBN 978-85-216-3543-7.

Quantidade : 5

Classificação: 515 G972c 6. ed. (BCCP) (BCI) (BCCR) (BPGEC) (BCF) (BCQ) (BCM) Ac.189756

ZILL, Dennis G.. **Equações diferenciais com aplicações em modelagem**. 3. ed. São Paulo: Cengage Learning, c2016. xlv, 437, 24 p. ISBN 978-85-221-2389-6.

Quantidade : 2

Classificação: 515.35 Z65e 3. ed. (BCQ) (BCCR) (BPGE) Ac.171117

LARSON, Ron; FARBER, Elizabeth. **Estatística aplicada**. 6. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, c2016. xv, 656 p. ISBN 9788543004778.

Quantidade : 4

Classificação: 519.5 L344e 6. ed. (BCCP) (BCR) (BCQ) Ac.190295

ANÁLISE multivariada de dados. **Análise multivariada de dados\*\*** 6. ed. Porto Alegre: Bookman, 2009. 688 p. ISBN 978-85-7780-402-3.

Quantidade : 3

Classificação: 338.3 A55 6.ed. (BFEEAC) 519.535 A551 6.ed. (BCH) (BCSO) (BCCP) (BCCR) (BCQ) Ac.123919

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / MATEMÁTICA: 5**

**Total de exemplares / MATEMÁTICA: 19**

#### 620 - ENGENHARIA E OPERAÇÕES CORRELATAS

TOCCI, Ronald J.; WIDMER, Neal S.; MOSS, Gregory L.. **Sistemas digitais**: princípios e aplicações. 12. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, c2019. xx, 1036 p. ISBN 978-85-430-2501-8.

Quantidade : 2

Classificação: 621.381 T562s 12. ed. (BCCR) (BCQ) Ac.199768

BOYLESTAD, Robert L.; NASHELSKY, Louis. **Dispositivos eletrônicos e teoria de circuitos**. 11. ed. São Paulo: Pearson, c2013. xii, 766 p. ISBN 978-85-64574-21-2.

Quantidade : 2

Classificação: 621.3815 B785d 11. ed. (BCCP) (BCQ) Ac.157124

ANG, Tom. **Vídeo digital**: uma introdução. 2. ed. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, c2007. 223 p. ISBN 9788573595833 (broch.).

Quantidade : 5

Classificação: 621.388 A588v 2. ed. (BCCP) (BCQ) 791.45 A588v Ac.110696

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / ENGENHARIA E OPERAÇÕES CORRELATAS:**

**Total de exemplares / ENGENHARIA E OPERAÇÕES CORRELATAS: 9**



Período : 01/01/2024 a 13/11/2024

Situação do acervo : 0 - Normal

Situação do exemplar : 0 - Normal

Período : -

Público alvo : Todos

Localização de exemplar : Todos

Rel-Levantamentos bibliográficos-Classificação (59)

### 650 - ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS AUXILIARES

VELÁZQUEZ, Fernando. <b>Ser multimídia</b> : profissão criatividade. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2020. 119 p. (Caminhos, histórias e legados). ISBN 978-65-5536-160-5.	Quantidade : 5
Classificação: 650.1 V535s (BCQ) Ac.219671	
KNAPP, Jake. <b>Sprint</b> : o método usado no Google para testar e aplicar novas ideias em apenas cinco dias. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2017. 319p. ISBN 978-85-510-0152-3.	Quantidade : 5
Classificação: 658.314 K75s (BCQ) Ac.218362	
CHIAVENATO, Idalberto. <b>Comportamento organizacional</b> : a dinâmica do sucesso das organizações. 4. ed. São Paulo: Atlas, c2021. xxii, 360 p. ISBN 978-85-97-02494-4.	Quantidade : 8
Classificação: 658.4 C458c 4. ed (BCQ) Ac.218397	
VALUE proposition design: <b>Value proposition design**</b> como construir propostas de valor inovadoras. Rio de Janeiro: Alta Books, 2019. xxvi, 289 p. ISBN 978-85-508-0725-6.	Quantidade : 1
Classificação: 658.4012 V287 (BCQ) Ac.218533	
FINOCCHIO JÚNIOR, José. <b>Project model Canvas</b> . 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2020. 204 p. ISBN 978-85-7144-083-8.	Quantidade : 5
Classificação: 658.404 F538p 2. ed. (BCQ) Ac.218532	
CHESBROUGH, Henry William. <b>Modelos de negócios abertos</b> : como prosperar no novo cenário da inovação. Porto Alegre: Bookman, 2012. xvi, 220 p. ISBN 978-85-7780-955-4.	Quantidade : 4
Classificação: 658.4063 C45m (BCQ) Ac.218412	
DEZ tipos de inovação: <b>Dez tipos de inovação**</b> a disciplina de criação de avanços de ruptura. São Paulo: DVS Editora, 2015. 263 p. ISBN 978-85-8289-084-4.	Quantidade : 5
Classificação: 658.4063 D518 (BCQ) Ac.218381	
DORNELAS, José Carlos Assis. <b>Empreendedorismo</b> : transformando ideias em negócios. 9.ed. Barueri: Atlas, 2023. 267p ISBN 9786559774524.	Quantidade : 5
Classificação: 658.42 D757e (BPGEA) (BCQ) Ac.218219	
CHIAVENATO, Idalberto. <b>Iniciação ao planejamento e controle da produção</b> . 3. ed. Barueri: Atlas, 2022. 117 p. (Série iniciação). ISBN 978-65-5977-353-4.	Quantidade : 8
Classificação: 658.5 C458i 3. ed. (BCQ) Ac.218375	
PHILLIPS, Peter L.. <b>Briefing</b> : a gestão do projeto de design. 2. ed. São Paulo: Blucher, 2015. 229 p. ISBN 978-85-212-0951-5.	Quantidade : 8
Classificação: 658.5 P639b 2. ed. (BCQ) Ac.218485	
DANTAS, Edmundo Brandao (org.). <b>Branding e comunicação</b> : a comunicação e sua importância para a construção de marcas. Brasília, DF: Ed. SENAC, 2019. 246 p. ISBN 978-85-62564-82-6.	Quantidade : 5
Classificação: 658.827 B816 (BCQ) Ac.219673	
CAMEIRA, Sandra Ribeiro. <b>Branding + design</b> : a estratégia na criação de identidades de marca. São Paulo: SENAC São Paulo, 2016. 189 p. ISBN 978-85-396-1139-3.	Quantidade : 16
Classificação: 658.827 C189b (BCQ) Ac.218487	
DANTAS, Edmundo Brandao; LIMA, Samuel Pantoja. <b>Pesquisa de mercado</b> : fundamentos teórico-metodológicos aplicados a estudos de publicidade e de opinião. Brasília, DF: Ed. SENAC, 2018. 223 p. ISBN 978-85-62564-71-0.	Quantidade : 5
Classificação: 659.1 D21p (BCQ) Ac.219666	

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

Total títulos / ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS AUXILIARES:

13

Total de exemplares / ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS

AUXILIARES: 80

### 658.42 - EMPRESÁRIOS

BLANK, Steven G.; DORF, Bob. <b>Startup</b> : manual do empreendedor : o guia passo a passo para construir uma grande empresa. Rio de Janeiro: Alta Books, 2014. xxix, 536 p. ISBN 978-85-7608-782-3.	Quantidade : 4
Classificação: 658.421 B576s (BCCR) (BCQ) Ac.218130	
HISRICH, Roberto D; PETERS, Michael P.; SHEPHERD, Dean A.. <b>Empreendedorismo</b> . 9.ed. Porto Alegre: AMGH, 2014. xxii, 456 p. ISBN 9788580553321.	Quantidade : 5
Classificação: 658.421 H578e 9.ed. (BCR) (BFEEAAC) (BCQ) Ac.150051	
RIES, Eric. <b>A startup enxuta</b> : como usar a inovação contínua para criar negócios radicalmente bem-sucedidos. Rio de Janeiro: Sextante, 2019. 286 p. ISBN 978-85-431-0862-9.	Quantidade : 5
Classificação: 658.421 R422s (BCCR) (BCQ) (BCI) Ac.218127	

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

Total títulos / EMPRESÁRIOS: 3

Total de exemplares / EMPRESÁRIOS: 14

### 680 - MANUFATURAS PARA USO ESPECÍFICO

GUERRA, Fabiana; TERCE, Mirela. <b>Design digital</b> : conceitos e aplicações para websites, animações, videos e webgames. São Paulo: SENAC São Paulo, 2019. 183 p. ISBN 978-85-396-2696-0.	Quantidade : 8
Classificação: 686.22 G963d (BCA) 744 G963d (BCQ) Ac.219526	
TSCHICOLD, Jan. <b>Tipografia elementar</b> . São Paulo: Altamira, 2007. 60 p. ISBN 978-85-99518-03-8.	Quantidade : 10
Classificação: 686.2252 T811t (BCQ) Ac.218404	



Período : 01/01/2024 a 13/11/2024  
Situação do acervo : 0 - Normal  
Situação do exemplar : 0 - Normal  
Período : -  
Público alvo : Todos  
Localização de exemplar : Todos  
Rel-Levantamentos bibliográficos-Classificação (59)

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

**Total títulos / MANUFATURAS PARA USO ESPECÍFICO: 2**

**Total de exemplares / MANUFATURAS PARA USO ESPECÍFICO: 18**

### 700 - ARTES - BELAS ARTES E ARTES DECORATIVAS

PEDROSA, Israel. <b>O universo da cor</b> . São Paulo: SENAC São Paulo, 2022. 153 p. ISBN 978-85-396-3411-8. Classificação: 701.85 P414u (BCQ) Ac.218444	Quantidade : 8
COSTELLA, Antonio F.. <b>Para apreciar a arte</b> : roteiro didático. 4. ed. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2010. 80 p. ISBN 978-85-7359-955-8. Classificação: 707 C88p 4.ed. (BCQ) Ac.215646	Quantidade : 5
PROENÇA, Graça. <b>História da arte</b> . 18. ed. São Paulo: Ática, 2019. 500 p. ISBN 978-850819336-3. Classificação: 709 P957h 18.ed. (BCQ) Ac.218361	Quantidade : 5
NOBLE, Ian; BESTLEY, Russell. <b>Pesquisa visual</b> : introdução às metodologias de pesquisa em design gráfico. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2013. 224 p. ISBN 9788565837842. Classificação: 741.6072 N67p 2. ed. (BCCP) (BCQ) Ac.152800	Quantidade : 5
DUBOIS, Philippe. <b>O ato fotográfico e outros ensaios</b> . 14.ed. Campinas: Papyrus, 2012. 362 p. (Ofício de arte e forma). ISBN 8530802462 (broch.). Classificação: 770.28 D879a 14.ed. (BCH) (BCCP) (BCQ) Ac.143808	Quantidade : 5
ANG, Tom. <b>Fotografia digital</b> : uma introdução. 3. ed. atual. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2007. 224 p. ISBN 9788573596236. Classificação: 775 A588f 3. ed. (BCQ) 775 A587f 3. ed. (BCCP) Ac.145076	Quantidade : 5

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

**Total títulos / ARTES - BELAS ARTES E ARTES DECORATIVAS: 6**

**Total de exemplares / ARTES - BELAS ARTES E ARTES DECORATIVAS: 33**

### 740 - DESENHO E ARTES DECORATIVAS

BRAIDA, Frederico; NOJIMA, Vera Lúcia. <b>Por que design é linguagem?</b> . Rio de Janeiro: Rio Book's, 2014. 90 p. ISBN 978-85-61556-67-9. Classificação: 740 B799p (BCQ) Ac.218414	Quantidade : 8
JUBRAN, Alexandre. <b>Desenho à mão livre</b> : materiais e anatomia. 3. ed. São Paulo: Criativo, 2015. 97 p. ISBN 978-85-64249-00-4. Classificação: 741.07 J83d 3. ed. (BCQ) Ac.218446	Quantidade : 5
HOLLIS, Richard. <b>Design gráfico</b> : uma história concisa ; com mais de 800 ilustrações, 29 em cores. 2. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010. 248p. (Mundo da arte). ISBN 9788578273453 (Broch.). Classificação: 741.6 H686d 2.ed. (BCA) (BCH) (BCQ) Ac.137166	Quantidade : 5
BIERUT, Michael <i>et al.</i> (org.). <b>Textos clássicos do design gráfico</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2010. xix,311p. ISBN 9788578272814 (Broch.). Classificação: 741.6 T336 (BCA) (BCH) (BCQ) Ac.130178	Quantidade : 5
VIGNA, Carolina. <b>Ilustração digital</b> . São Paulo: Ed. SENAC, 2022. 135 p. ISBN 978-85-396-3650-1. Classificação: 741.6 V736i (BCQ) Ac.219663	Quantidade : 5
PATER, Ruben. <b>Políticas do design</b> : um guia (não tão) global de comunicação visual. São Paulo: Ubu Editora, 2020. 191 p. ISBN 978-85-7126-0481. Classificação: 745 P334p (BCQ) Ac.218441	Quantidade : 5
CARA, Milene. <b>Do desenho industrial ao design no Brasil</b> : uma bibliografia crítica para a disciplina. São Paulo: Blucher, 2010. 97 p. (Pensando o design). ISBN 9788521205609 (broch.). Classificação: 745.2 C25d (BCQ) Ac.171461	Quantidade : 8
CONSOLO, Cecilia. <b>Marcas</b> : design estratégico do símbolo à gestão da identidade corporativa. São Paulo: Blucher, 2015. 167 p. ISBN 978-85-212-0941-6. Classificação: 745.2 C769m (BCQ) Ac.218401	Quantidade : 5
DESIGN, comunicação e semiótica: <b>Design, comunicação e semiótica**</b> estudo e pesquisa das relações transversais. Rio de Janeiro: 2AB, 2010. 167 p. (Série Design). ISBN 978-85-86695-53-7. Classificação: 745.2 D487 (BCQ) Ac.218473	Quantidade : 5
MEW, Kyle. <b>Aprendendo material design</b> : domine o material design e crie interfaces bonitas e animadas para aplicativos móveis e web. São Paulo: Novatec, 2016. 196 p. ISBN 978-85-7522-512-7. Classificação: 745.2 M43a (BCQ) Ac.218526	Quantidade : 5
NIEMEYER, Lucy. <b>Elementos de semiótica aplicados ao design</b> . Rio de Janeiro: 2AB, c2003. 79 p. (Série design). ISBN 9788586695315 (Broch.). Classificação: 745.2 N573e (BCA) (BFEAAC) (BCCP) (BCQ) Ac.99256	Quantidade : 5
NORMAN, Donald A.. <b>O design do dia-a-dia</b> . Rio de Janeiro: Rocco, 2006. 271 p. ISBN 85-325-2083-9. Classificação: 745.2 N764d (BCQ) Ac.218365	Quantidade : 5
TAI, Hsuan-An. <b>Design</b> : conceitos e métodos. São Paulo: Blucher, 2017. 318 p. ISBN 978-85-212-1010-8. Classificação: 745.2 T137d (BCQ) Ac.218345	Quantidade : 8



Período : 01/01/2024 a 13/11/2024

Situação do acervo : 0 - Normal

Situação do exemplar : 0 - Normal

Período : -

Público alvo : Todos

Localização de exemplar : Todos

Rel-Levantamentos bibliográficos-Classificação (59)

CARDOSO, Rafael. **Design para um mundo complexo**. 2. ed. São Paulo: Ubu Editora, 2016. 189 p. ISBN 978-65-86497-99-1. Quantidade : 8  
Classificação: 745.209 C26d 2. ed. (BCQ) Ac.218523

DE FUSCO, Renato. **História do design**. São Paulo: Perspectiva, 2019. 371 p. ISBN 978-85-273-1152-6. Quantidade : 7  
Classificação: 745.209 D32h (BCQ) Ac.218344

BONSIEPE, Gui. **Do material ao digital**. São Paulo: Blucher, 2015. 234 p. ISBN 978-85-212-0871-6. Quantidade : 5  
Classificação: 745.4 B713m (BCQ) Ac.218393

BRAIDA, Frederico; NOJIMA, Vera Lúcia. **Tríades do design: um olhar semiótico sobre a forma, o significado e a função**. Rio de Janeiro: Rio Book's, 2014. 96 p. ISBN 978-85-61556-76-1. Quantidade : 8  
Classificação: 745.4 B799t (BCA) (BCQ) Ac.210305

RAND, Paul. **Pensamentos sobre design**. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2015. 95 p. ISBN 978-85-7827-970-7. Quantidade : 5  
Classificação: 745.4 R152p (BCQ) Ac.218531

TEORIA do design gráfico. **Teoria do design gráfico\*\*** São Paulo: Ubu Editora, 2019. 205 p. ISBN 978-85-71260-18-4. Quantidade : 8  
Classificação: 745.4 T288 (BCQ) Ac.218481

HELLER, Steven; TALARICO, Lita. **Escola de design: projetos desafiadores de escolas do mundo todo**. São Paulo: SENAC São Paulo, 2016. Quantidade : 5  
224 p. ISBN 978-85-396-0876-8.  
Classificação: 745.407 H419e (BCQ) (BCA) Ac.218529

SAMARA, Timothy. **Evolução do design: da teoria à prática: [guia de princípios básicos do design aplicados a projetos contemporâneos]**. [Porto Alegre]: [Bookman], [2010]. 272p. ISBN 9788577805839 (Broch.). Quantidade : 5  
Classificação: 686.22 S179e (BCA) 745.44 S179e (BCQ) Ac.134357

BROWN, Tim. **Design thinking: uma metodologia poderosa para decretar o fim das velhas ideias: as lições da IDEO para potencializar a inovação e conduzir a sua empresa ao sucesso**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2020. xii, 292 p. ISBN 978-85-508-1436-0. Quantidade : 8  
Classificação: 745.44 B897d (BCA) (BCQ) 658.4063 B897d (BCCP) (BCI) Ac.211601

MORAES, Dijon de. **Análise do design brasileiro: entre mimese e mestiçagem**. São Paulo: Blucher, 2006. 290 p. ISBN 9788521203773 (broch.). Quantidade : 5  
Classificação: 745.44981 M819a 2006 (BCCP) (BCQ) 745.40981 M819a (BCA) Ac.115801

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / DESENHO E ARTES DECORATIVAS: 23      Total de exemplares / DESENHO E ARTES DECORATIVAS: 138**

#### 745 - ARTES DECORATIVAS

MARGOLIN, Victor. **A política do artificial: ensaios e estudos sobre design**. Rio de Janeiro: Record, 2014. 335 p. ISBN 978-85-200-0974-1. Quantidade : 5  
Classificação: 745.409 M283p (BCQ) Ac.218382

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / ARTES DECORATIVAS: 1      Total de exemplares / ARTES DECORATIVAS: 5**

#### 750 - PINTURA E PINTURAS (ARTE)

FRASER, Tom; BANKS, Adam (colab.). **O guia completo da cor: livro essencial para a consciência das cores**. 2. ed. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2007. 224 p. ISBN 9788573595932 (Broch.). Quantidade : 7  
Classificação: 535.6 F92g (BCA) (BCH) 752 F92g 2. ed. (BCCP) (BCQ) 745.44 F92g Ac.103097

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / PINTURA E PINTURAS (ARTE): 1      Total de exemplares / PINTURA E PINTURAS (ARTE): 7**

#### 760 - ARTES GRÁFICAS E IMPRESSÃO

WILLIAMS, Robin. **Design para quem não é designer: princípios de design e tipografia para iniciantes**. 4. ed. São Paulo: Callis, 2013. 215 p. Quantidade : 5  
ISBN 978-85-7416-836-4.  
Classificação: 686.2252 W691d 4. ed. (BCCR) (BCR) 760 W691d 4. ed. (BCQ) Ac.140928

**Legenda: \*\* = Acervo incompleto**

**Total títulos / ARTES GRÁFICAS E IMPRESSÃO: 1      Total de exemplares / ARTES GRÁFICAS E IMPRESSÃO: 5**

#### 770 - FOTOGRAFIA, ARTE COMPUTACIONAL, CINEMATOGRAFIA, VIDEOGRAFIA

ROUILLÉ, André. **A fotografia: entre documento e arte contemporânea**. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2009. 483 p. ISBN 978-85-7359-876-6. Quantidade : 5  
Classificação: 771 R766f (BCQ) 771 R764f (BCH) 770.1 R766f (BCCP) Ac.120331

TUSTAIN, Jonathan. **Tudo sobre realidade virtual e fotografia 360°**. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2019. 160 p. ISBN 978-85-396-2902-2. Quantidade : 5  
Classificação: 778 T878t (BCQ) Ac.219674

WILLIAMS, Richard. **Manual de animação: manual de métodos, princípios e fórmulas para animadores clássicos, de computador, de jogos, de stop motion e de internet**. São Paulo: SENAC São Paulo, 2016. 382 p. ISBN 978-85-396-1050-1. Quantidade : 5  
Classificação: 778.5347 W689m (BCQ) Ac.218383



**Sistema de Bibliotecas**

Universidade Federal do Ceará  
Pergamum - Sistema Integrado de Bibliotecas  
**RELATÓRIO DE LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO POR ÁREA AUXILIAR**

Pag. 8  
13/11/2024  
10:02:24

Período : 01/01/2024 a 13/11/2024  
Situação do acervo : 0 - Normal  
Situação do exemplar : 0 - Normal  
Período : -  
Público alvo : Todos  
Localização de exemplar : Todos  
Rel-Levantamentos bibliográficos-Classificação (59)

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

Total títulos / FOTOGRAFIA, ARTE COMPUTACIONAL, CINEMATOGRAFIA, VIDEOGRAFIA: 3	Total de exemplares / FOTOGRAFIA, ARTE COMPUTACIONAL, CINEMATOGRAFIA, VIDEOGRAFIA: 15
---	---

**790 - RECREAÇÃO, ESPORTES, JOGOS ATLÉTICOS, EDUCAÇÃO FÍSICA, GINÁSTICA**

PURVES, Barry. <b>Stop-motion</b> : s. m. técnica cinematográfica em que a câmera é parada e iniciada repetidamente. Porto Alegre: Bookman, 2011. 199 p. (Animação básica , 02). ISBN 9788577809011 (broch.). Classificação: 791.43028 P988s (BCQ) Ac.170878	Quantidade : 8
WELLS, Paul; QUINN, Joanna; MILLS, Les. <b>Desenho para animação</b> . Porto Alegre: Bookman, 2012. 199 p. (Animação básica , v. 3). ISBN 9788540701526. Classificação: 791.43028 W48d (BCQ) 741.58 W48d (BCCP) Ac.170882	Quantidade : 5
GAMIFICAÇÃO em debate. <b>Gamificação em debate**</b> São Paulo: Blucher, 2018. 211 p. ISBN 978-85-212-1315-4. Classificação: 793.01 G184 (BCQ) Ac.218476	Quantidade : 4

Legenda: \*\* = Acervo incompleto

Total títulos / RECREAÇÃO, ESPORTES, JOGOS ATLÉTICOS, EDUCAÇÃO FÍSICA, GINÁSTICA: 3	Total de exemplares / RECREAÇÃO, ESPORTES, JOGOS ATLÉTICOS, EDUCAÇÃO FÍSICA, GINÁSTICA: 17
--	---

Total títulos / Livro : 122

Total de exemplares / Livro : 686

Total de material adicional / Livro : 0

Total títulos / Biblioteca do Campus de Quixadá: 122

Total de exemplares / Biblioteca do Campus de Quixadá: 686

Total de material adicional / Biblioteca do Campus de Quixadá: 0

Total geral de títulos : 122

Total geral de exemplares : 686

Total geral de material adicional : 0